

Résultats Ventes Août 2025

Ventes du 13 au 16 Août 2025 à Cannes
Hôtel Martinez – 73, Boulevard de la Croisette - 06400 Cannes



VAN CLEEF & ARPELS

Exceptionnels pendants d'oreilles réalisés en platine, la partie basse entièrement articulée pouvant se désolidariser, l'ensemble habillé d'env. 21 carats de magnifiques rubis de forme poire et embellis de diamants extra blancs taille brillant pour un total d'env. 5,20 carats

Signés, numérotés

Partie haute Ø : 2 cm - H totale : 5,6 cm –

Partie basse l : 1,5 cm

Pb : 28,46 g (Platine-950/1000)

Achetés chez Van Cleef & Arpels à Cannes en septembre 1955, une copie de la facture d'origine sera remise à l'acquéreur

Accompagnés d'un certificat GEMPARIS#20251978349-1 stipulant que chaque rubis est d'origine birman non chauffé et d'une lettre d'expertise IAJA

Vendus 114 300 €

Expert : Edouard de GARO

(Vente 16 Août 2025)

Contact presse :

Isabelle de Puysegur

Tel : 33(0)6 60 57 58 78

i.puysegur@wanadoo.fr



IMPORTANT SOLITAIRE

Exceptionnel diamant pesant 8,07 carats de forme mixte Cut radiant monté sur une bague en or rose

TDD : 51,5

Pb : 4,92 g (18K-750/1000)

Cette bague est accompagnée d'un certificat du LFG xx412686 stipulant que le diamant est naturel de couleur rose très légèrement orangée, de pureté VS2, fluorescence faible et de type IIa

Vendu 165 100 €

Expert : Edouard de GARO

(Vente le 16 Août 2025)



Caisse assortiment du domaine de la Romanée-Conti millésime 2000
(Vendue 47 120 € - Lot 299)

Expert : Pascal KUZNIEWSKI

(Vente le 13 Août 2025)

Bernard BUFFET 1928-1999



Bernard BUFFET 1928-1999

LA CHAPELLE, 1997

Huile sur toile signée en haut au milieu et datée en haut à gauche

Au dos, dédicace "Pour Patrick affectueuse Bernard et Annabelle, Noël 1997", cachet de la Galerie Maurice Garnier et titré sur le châssis

54 x 73 cm

Provenance :

Vente SDV Prado Falque, juin 2007, n°276

Un certificat d'authenticité de la Galerie Maurice Garnier sera remis à l'acquéreur

Vendue 76 200 € - Lot 237

(Vente le 15 Août 2025)

Ventes du 13 au 16 Août 2025 à Cannes
Hôtel Martinez – 73, Boulevard de la Croisette - 06400 Cannes

Programme des ventes :

- **Mercredi 13 & Jeudi 14 Août à 10h30 puis 13h30 :**
Grands Vins & Alcools
Expert : Pascal Kuzniewski
contact@vinvinoveritas.com / Tel : 06.07.79.72.06

-
- **Vendredi 15 Août à 14H30**
ARTS PASSION
Tableaux, Sculptures, Arts décoratifs

- **Samedi 16 Août à 14h :**
Importants Diamants
Bijoux Signés & Haute joaillerie –
Montres de prestige
Expert bijoux : Edouard de Garo

Mail : expertise@de-garo.com / Tel : 06.30.92.15.92

Pour plus d'information : Besch Cannes Auction : Tel : 33(0)4.93.99.33.49 – mail : besch@cannesauktion.com

Me Jean-Pierre Besch (Besch Cannes Auction) & Me Claire Waechter ont convié, cet été, les amateurs d'art et collectionneurs, à l'un des trois rendez-vous d'exception organisés traditionnellement, au cours de l'année, à l'Hôtel Martinez avec un ensemble d'œuvres des plus éclectiques qui a suscité à nouveau un vif intérêt auprès des collectionneurs internationaux. Parmi les pièces maîtresses, citons une vedette Sealine F37 (2006), Frybridge à 2 cabines qui obtenait 105 137 € (vente aux enchères spéciale de l'Agrasc).

En ce qui concerne le domaine pictural, citons notamment une huile sur toile « La Chapelle » de Bernard Buffet (1928-1999) dont l'œuvre, souvent marquée par une profonde mélancolie, s'est attachée à explorer des thèmes religieux comme l'illustre cette huile sur toile « La Chapelle » datée de 1997 (Vendue 76 200 € - Lot 237). Cette œuvre s'inscrit dans une série où l'artiste peint plusieurs chapelles, notamment inspirées de son environnement à Tourtour, un village dans le Var. En 1997, Buffet, déjà très marqué par la maladie de Parkinson, peint à plusieurs variations de chapelles : certaines en ruine ou d'autres majestueuses, comme celle que nous présentions.

Dans le cadre de cette vente, de nombreux artistes de renom étaient également présentés dans un style résolument éclectique, que ce soit dans l'impressionnisme avec Armand Guillaumin (1841-1927) qui nous offre une vue de la « Vallée de Chevreuse, circa 1885 » (Vendue 22 225 € - Lot 207), le fauvisme avec Raoul Dufy (1877-1953) connu pour ses couleurs vives et ses scènes lumineuses comme l'illustre huile sur toile « Le dépicage bleu, 1948-1949 » qui obtenait 45 085 € (Lot 168). Il s'intéresse ici au rythme de la vie rurale et à la force collective du travail agricole alors qu'il célèbre la mer, la lumière et le mouvement dans la toile « Voiliers sur la Manche » (Vendue 17 780 € - Lot 159), thèmes qu'il affectionnait car ils lui rappelaient ses origines normandes et l'atmosphère des ports. Ces deux sujets – la terre nourricière et la mer vivante – expriment son attachement à la nature, aux saisons et à la vitalité du quotidien sans oublier Charles Camoin (1879-1965) et « La citadelle d'Ajaccio, circa 1910 » (Vendue 28 575 € - Lot 183) et Eugène Boudin avec la toile « Femme aux environs de Quimper, 1858 » (Vendue 31 750 € - Lot 119).

L'art figuratif était aussi représenté avec Marie Laurencin (1883-1956) qui célèbre l'éternel féminin « Portrait de femme au foulard sur l'épaule » (Vendue 35 560 € - Lot 196) ou encore l'Orientalisme avec le peintre et aquarelliste maltais Amedeo Preziosi (1816-1882) dont les œuvres, d'un grand raffinement de couleur et de détail, témoignent du goût orientaliste de son époque, témoin cette huile sur toile « Les kiosques des eaux douces sur le Bosphore, 1881 », vendue 22 987 € (Lot 38).

Ce rendez-vous estival à l'Hôtel Martinez de Cannes offrait une nouvelle fois, les 13 et 14 Août derniers, l'occasion aux amateurs de grands vins d'acquérir de magnifiques bouteilles proposées par Besch Cannes Auction et expertisées par Pascal Kuzniewski. La vente comprenait la mise en avant de grands crus issus de caves privées prestigieuses dont plusieurs caisses assortiments du Domaine de la Romanée-Conti (millésime 2000 pour 47 120 €) et des meilleurs producteurs bourguignons et bordelais, sans oublier les Alcools rares dont un assemblage de plusieurs millésimes de Chartreuse Tarragone Jaune (1906, 1910, 1920, 1930, 1948, 1951, 1961, 1967, 1973, 1980) : cette cuvée commercialisée en 2007 a été réalisée conjointement par les pères chartreux et Olivier Poussier (meilleur sommelier du monde 2000).

La dernière vacation, le 16 Août dernier, était consacrée à la dispersion d'importants diamants, Haute Joaillerie & bijoux signés et montres de prestige (Expert Edouard de Garo). Parmi les lots les plus importants, citons un important solitaire, exceptionnel diamant pesant 8,07 carats de forme mixte Cut radiant monté sur une bague en or rose (Vendue 165 100 € - Lot 243) ou d'exceptionnels pendants d'oreilles Van Cleef & Arpels habillés d'env. 21 carats de magnifiques rubis de forme poire et embellis de diamants extra blancs taille brillant pour un total d'env. 5,20 carats (Vendu 114 300 € sur une estimation de 40/60 000 € - Lot 196). Un rare bracelet vintage « Ludo, Circa 1935 » de Van Cleef & Arpels, signé, numéroté et portant un poinçon de maître partiellement visible venait, entre autres, compléter cet ensemble.

Cette vente offrait ainsi une opportunité unique pour les amateurs de haute joaillerie et montres de prestige et constitue un rendez-vous particulièrement attractif pour les collectionneurs internationaux

- **Mercredi 13 & Jeudi 14 Août à 10h30 puis 13h30 :**
Grands Vins & Alcools
Expert : Pascal Kuzniewski
contact@vinvinoveritas.com / Tel : 06.07.79.72.06



2 bouteilles de La Tâche 2010
Domaine de la Romanée-Conti
(Vendues 9 424 € - lot 977)



3 bouteilles de Romanée-Saint-Vivant 2010
Domaine de la Romanée-Conti
(Vendues 8 060 € - lot 979)



1 bouteille de Corton-Charlemagne 2010
Coche-Dury
(Vendue 4 984 € - lot 1015)



Caisse de 3 bouteilles de Petrus 2010
(Vendue 10 044 € - lot 1203)



Caisse de 12 bouteilles de Château Latour 1996
(Vendue 7 440 € - lot 1136)



Rare bouteille de Chartreuse Tarragone du Siècle
(Caisse Bois d'origine dans carton d'origine numéroté)
(512 exemplaires numérotés produits)
(Vendue 9 672 € - Lot 650)

Assemblage de plusieurs millésimes de Chartreuse Tarragone Jaune (1906, 1910, 1920, 1930, 1948, 1951, 1961, 1967, 1973, 1980).

Cette cuvée commercialisée en 2007 a été réalisée conjointement par les pères chartreux et Olivier Poussier (meilleur sommelier du monde 2000).

(Voir le dossier complet)

- **Vendredi 15 Août à 14H30**
ARTS PASSION
Tableaux, sculptures, Arts décoratifs

Raoul DUFY 1877-1953



Raoul DUFY 1877-1953

LE DÉPICAGE BLEU, 1948-1949

Huile sur toile signée en bas à gauche

46,5 x 57 cm

Provenance :

Collection privée de l'artiste

Collection R.M., par donation d'Émilienne Dufy

Exposition :

1952 Venise 26ième Biennale n° 55

Bibliographie :

Ce tableau est reproduit dans le Catalogue Raisonné des Peintures de Raoul Dufy par Maurice Laffaille, volume III, sous le n° 1063

Vendu 45 085 € - Lot 168

Marie Laurencin 1883-1956



MARIE LAURENCIN 1883-1956

PORTRAIT DE FEMME AU FOULARD SUR L'ÉPAULE

Huile sur toile signée en haut à droite

42 x 34 cm

Bibliographie : Cette œuvre a pris place dans les archives "Marie Laurencin" de Monsieur Daniel Marchesseau

Vendue : 35 560 € - Lot 196

Amadeo PREZIOSI 1816-1882



Amadeo PREZIOSI 1816-1882

LES KIOSQUES DES EAUX DOUCES SUR LE BOSPHORE, 1881

Huile sur toile signée et datée en bas à gauche
60 x 92 cm

Peintre maltais formé à l'école des Beaux-Arts de Paris
qui s'installe à Istanbul vers 1840

Vendue 22 987 € - Lot 38

Eugène BOUDIN 1824-1898



Eugène BOUDIN 1824-1898

FERME AUX ENVIRONS DE QUIMPER, 1858

Huile sur panneau signée et datée en bas à droite
38 x 56 cm

Provenance :

Collection Langevin (Le Havre)

Collection Henri Garnier (Paris)

Collection Lord Weir (Ecosse)

Galerie Schmit

Collection François Gauthier (Chaville)

Vendue 31 750 € - Lot 119

Armand Guillaumin 1841-1927



Armand Guillaumin 1841-1927

VALLEE DE CHEVREUSE, CIRCA 1885

Huile sur toile signée en bas à gauche
38 x 46 cm

Bibliographie : Sera reproduit dans le second volume du
Catalogue Raisoné actuellement en préparation par le
Comité Guillaumin

Un certificat du Comité Guillaumin sera remis à
l'acquéreur

Vendue 22 225 € - Lot 207

Paul SIGNAC 1863-1935



Paul SIGNAC 1863-1935

LA ROCHELLE LA TOUR DE LA CHAÎNE ET LA CALE, circa 1920

Aquarelle signée et située en bas à droite
27 x 42 cm

Vendue 25 019 € - Lot 29

Charles CAMOIN 1879-1965



Charles CAMOIN 1879-1965

LA CITADELLE D'AJACCIO, circa 1910

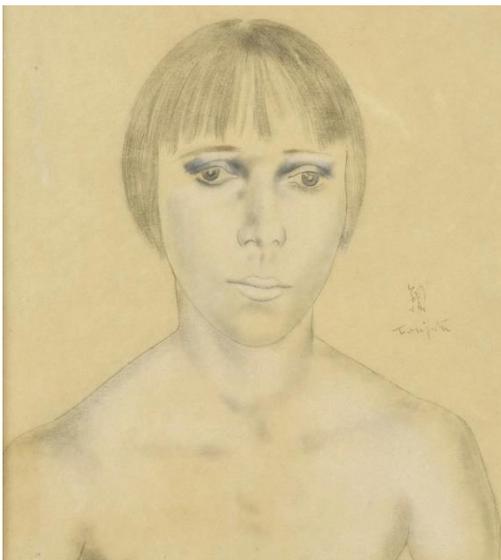
Huile sur toile signée en bas à droite
59 x 71,5 cm

Charles Camoin durant cette période demeure fidèle au fauvisme

Les Archives Camoin ont confirmé l'authenticité de l'œuvre et l'inclusion au Catalogue Raisoné en préparation

Vendue 28 575 € - Lot 183

Tsuguharu FOUJITA 1886-1968



Tsuguharu FOUJITA 1886-1968

ÉTUDE DE MODÈLE, JEUNE FILLE DE FACE, circa 1928

Mine graphite et craie blanche sur papier

Signé "Tsuguharu" (en japonais) et "Foujita" à droite au centre

32,5 x 27,5 cm

Bibliographie : A pris place dans les archives de Madame Sylvie Buisson et sera inclus au volume 4 du Catalogue Raisoné actuellement en préparation

© Fondation Foujita / Adagp, Paris, 2025

Vendue 17 907 € - Lot 87

Raoul DUFY 1877-1953



Raoul DUFY 1877-1953

VOILIERS SUR LA MANCHE, circa 1930

Aquarelle signée en bas à droite

50 x 64 cm

Bibliographie : Fanny Guillon Laffaille supplément en ligne du Catalogue Raisonné des Aquarelles sous le n° AS0310

Vendue 17 780 € - Lot 159

Andy WARHOL 1928-1987



Andy WARHOL 1928-1987

REINE MARGRETHE II DU DANEMARK, de la série "Reigning Queen" de 1985

Sérigraphie en couleur sur Lenox Museum Board, image et feuille entière signée et numérotée au crayon "3/40 Andy Warhol" en bas à gauche

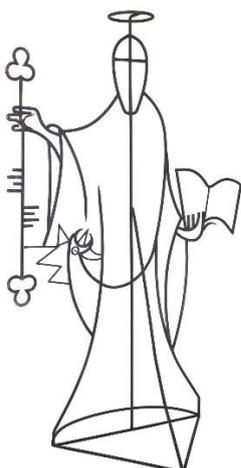
100 x 80 cm

Publiée en 1985 par George C.P.Mulder, Amsterdam, et imprimée par Rupert Jason Smith, New York (tampon de l'imprimeur), dans une édition de 40 plus 30 épreuves d'essai dans des combinaisons de couleurs uniques et estampillée avec le copyright de l'artiste au verso

Copyright: © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. / Licensed by ADAGP, Paris [2025]

Vendue 26 035 € - lot 21

Oscar DOMINGUEZ 1905-1957



Oscar DOMINGUEZ 1905-1957

SAINT-PIERRE TENANT LA CLEF DU PARADIS, 1953

Sculpture en fer forgé

Hauteur : 2,19 m - Largeur : 1,40 m - Profondeur au pied : 0,77 m

Bibliographie :

- Espace Cardin, Paris, 1979. Rep. p. 45.

- José Carlos Guerra Cabrera. "Oscar Domínguez: obra, contexto y tragedia", 2ª edición, Islas Canarias, 2025. (Rep. p. 299)

Vendue 20 320 € – Lot 287

HERMES Paris made in France année 1994



HERMES Paris made in France année 1994

Sac "Birkin" 40cm en Vache Ardennes gold, attaches et fermoir plaqué or, double poignée, clefs sous clochette, cadenas.

Vendu 17 270 € - Lot 12

- **Samedi 16 Août à 14h :**
Importants Diamants
Bijoux Signés & Haute joaillerie
Montres de prestige
Expert bijoux : Edouard de Garo
Mail : expertise@de-garo.com / Tel : 06.30.92.15.92



SUPERBE DIAMANT NATUREL

pesant 4,08 carats de forme ovale brillant de couleur Fancy Yellow et de pureté VS1 monté sur une bague en or jaune

TDD : 52

Pb : 4,08 g (18K-750/1000)

Ce diamant est accompagné d'un certificat GIA #6234336698

Vendu 27 940 € - Lot 220



VAN CLEEF & ARPELS

"Ludo"

Exceptionnel et rare, bracelet vintage

Signé, numéroté, poinçon de maître partiellement visible

Circa 1935

Vendu 59 690 € - Lot 195

SUPERBE BRACELET ART DECO

réalisé en platine, travail de milgrain, les sections délicatement articulées à décor géométrique ajouré ponctuées de 5 perles (4 fines testées) nuancées rehaussées d'un total d'env. 24 carats de diamants taille ancienne

Circa 1920

Ø perles : 7,7 à 9,1 mm

L : 19 cm - l : 2,1 cm

Pb : 59,57 g (Platine-950/1000)

Accompagné d'un certificat du LFG#419052 stipulant que 4 perles sont fines, eau de mer, sans traitements, lustre bon, 1 non analysée

Vendu 35 560 € - Lot 40





BAGUE « JUPE »

réalisée en platine, ornée en son centre d'un diamant rectangle à pans coupés à degrés pesant 4,45 carats, communément appelé Asscher Cut, rehaussé de diamants baguettes calibrés et brillants pour un total d'env. 2,50 carats sertis dans un encadrement sinueux Circa 1960

D plateau : 1,8 x 1,7 cm

TDD : 56

Pb : 10,82 g (Platine-850/1000)

Cette bague est accompagnée d'un pli du LFG#BD014507/1

stipulant que le diamant est de couleur J et de pureté VVS2

Vendue 33 020 € - Lot 200



VAN CLEEF & ARPELS

Collection « Alhambra »

Ensemble en or jaune comprenant :

- une paire de clips d'oreilles en nacre blanc Signés

H : 1,6 cm - Pb : 10,47 g (18K-750/1000)

- un bracelet à 4 motifs en nacre blanc monogrammé

L : 18,5 cm - Pb : 15,26 g

- un collier à 9 motifs en nacre blanc monogrammé

L : 40,5 cm - Pb : 32,65 g

D motifs : 1,6 cm

L'ensemble bracelet/collier peut être assemblé pour être porté en long sautoir de 59 cm

Une pochette accompagne le collier et le bracelet

RC : Très bon état de conservation

Vendu 22 860 € - Lot 192



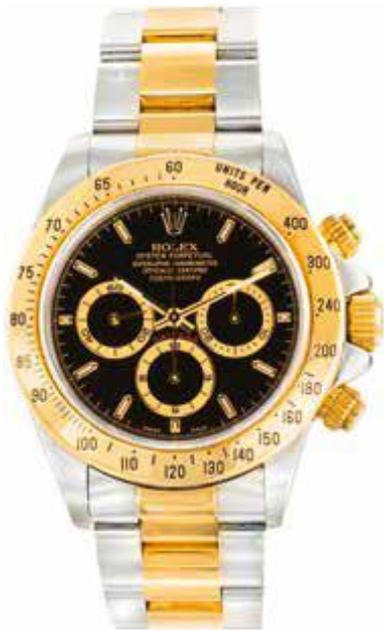
PATEK PHILIPPE

Modèle « Nautilus » réf. 4700

Élégante montre de dame réalisée en or jaune, cadran à bords arrondis, fond marron strié, index bâtons biseautés, guichet de date à 3H, boucle de remontoir en or non siglée, mouvement quartz Patek Philippe cal. E19C (fonctionne), bracelet en or jaune avec boucle déployante d'origine signée et siglée
Ø : 25 mm - Tour de poignet : 17 cm
Pb : 78,13 g (18K-750/1000)

Accompagnée d'un duplicata du certificat d'origine
Elegant yellow gold watch, rounded case, brown dial, baton

Vendue 29 210 € - Lot 219



ROLEX

Modèle « Daytona » réf. 16523 Série U

Montre professionnelle en or et acier, lunette tachymètre en or gradué, fond noir et or à triple compteur (acquis par la suite), index bâtons, boucle de remontoir en or monogrammée et boutons poussoir en or jaune, mouvement automatique Zenith base El Primero cal. 4030 (fonctionne sans garantie), bracelet oyster en or et acier avec boucle déployante d'origine siglée

Ø : 40 mm - Tour de poignet : 19 cm

Achetée chez Ferret à Cap 3000 à Saint Laurent du Var en 1999

Accompagnée de son certificat d'authenticité, fascicules et écrin

Nous y joignons également le cadran d'origine fond or avec compteurs noirs

Vendue 18 796 € - Lot 278



Sac du soir

côte de maille en or jaune 14K, l'anse à maille allongée retient l'ouverture décorée de motifs floraux ajourés, intérieur en tissu satiné couleur moutarde, terminé par des billes d'or en pampilles

L : 14,7 cm - H : 7 cm - Hauteur totale : 30,5 cm

Pb : 207,80 g (14K-585/1000)

Vendu: 11 300 € - Lot 39



VAN CLEEF & ARPELS

Collection «Lion ébouriffé» petit modèle

Broche en platine et or, le pelage texturé, les yeux en émeraudes, le museau serti de diamants 8/8, manque la truffe

Signée, numérotée, circa 1970

Poinçon de maître Pery & Fils

H : 3,6 cm - l : 2,4 cm

Pb : 10,80 g (Platine-950/1000 & Or 18K-750/1000)

Vendue 8 255 € - Lot 191

Expert : Edouard de GARO

Pour plus d'information : Besch Cannes Auction : Tel : 33(0)4.93.99.33.49 – mail : besch@cannesauktion.com